

LOEWEN:BERG SOMMERKONZERT



Konzertbeginn: 19:30 Uhr

Einlass: 18:30 Uhr



Dorfstraße 8

14624 Dallgow-Döberitz



Von Berlin kommend die Heerstraße/B5 entlang fahren bis zur Ausfahrt »Rohrbeck«, rechts abbiegen auf die »Mühlenstraße«, danach rechts abbiegen auf die »Dorfstraße«. Parkmöglichkeiten an der Dorfstraße und der Hauptstraße vorhanden.



Berlin Hbf – Dallgow-Döberitz RE, 20 min.

Fußweg bis zum Konzert 1,6 km, ca. 20 min.



VVK: 29 Euro bei allen bekannten VVK-Stellen,
karten@loewenbergartists.com und bei Eventim.
Abendkasse 31 Euro, Schüler/Studenten 17 Euro



sommerkonzert@loewenbergartists.com

loewenbergartists.com

Daniel Hoffmann, +49 172 777 88 51

LOEWEN:BERG ARTIST MANAGEMENT

Illustration: Annabelle Dorn



SAMSTAG, 4. JULI 2020, 19:30 UHR

LOEWENBERG ARTISTS

Natalia Ehwald, Klavier

Natalia Ehwald ist die Poetin unter den deutschen Pianisten ihrer Generation und zieht Publikum und Kritiker mit ihrer musikalischen Intensität und mitreißenden Energie in den Bann. »... wie eine aus Schweiß und innerer Glut geschaffene Improvisation, dabei aber entwandend natürlich und schlicht geradeheraus gespielt.«, schrieb der Tagesspiegel nach einem Konzert.

Christoph Croisé, Cello

Vom Tagesspiegel als »Cellist mit feinnervigem Habitus und warmer, inniger Timbrierung« beschrieben, zählt Christoph Croisé zu den vielseitigsten Cellisten seiner Generation. Bereits mit 17 Jahren gab er sein Debut in der Carnegie Hall New York und seitdem spielte er u.a. in der Tonhalle Zürich, dem Konzerthaus Wien, der Philharmonie Berlin, der Wigmore Hall London, der Residenz München und der Capella St. Petersburg.

Orbis Quartett

Das singende Streichquartett aus Berlin: »Ihre Musik strahlt in einer ausserordentlichen Transparenz und Aussagekraft« (Südwest Presse), »betörend schön«, »belebend wie ein doppelter Espresso« (Tiroler Tageszeitung), »beeindruckend locker, beeindruckend unterhaltsam« (Der Tagesspiegel).

PROGRAMM

Pjotr Iljitsch Tschaikowski

Nocturne d-moll für Cello und Klavier



Peter Pejtsik

»Stonehenge« für Cello solo



Christoph Croisé

»Spring Promenade« für Cello solo



Thomas Buriteh

»Some like to show off« für Cello solo



Robert Schumann

Kreisleriana, op. 16



Pause



Dimitri Schostakowitsch

Streichquartett Nr. 3 F-Dur, op. 73